

MX-FS9000

Sistema de componentes
Hi-Fi PREMIUM
MP3/WMA/CD-DA con CD/USB
Manual del usuario

Para evitar cualquier avería o daños, lea detalladamente este manual de instrucciones antes de conectar y utilizar este aparato. Conserve el manual para referencia futura. (Sólo México)

Imagine las posibilidades

Gracias por adquirir este producto Samsung.

Para recibir un servicio más completo,
registre su producto en

www.samsung.com/register

SAMSUNG

Advertencias de seguridad

PARA REDUCIR EL PELIGRO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO RETIRE LA CUBIERTA.
NO HAY PIEZAS EN EL INTERIOR QUE PUEDA REPARAR EL USUARIO. CONSULTE A PERSONAL CUALIFICADO DE SERVICIO TÉCNICO.

	PRECAUCIÓN NO ABRIR PELIGRO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS	
Este símbolo indica "voltaje peligroso" dentro del producto y representa un riesgo de descarga eléctrica o daños personales.	PRECAUCIÓN : PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, HAGA COINCIDIR LA PUNTA ANCHA DEL ENCHUFE CON LA RANURA ANCHA E INSÉRTELO TOTALMENTE.	Este símbolo indica que se incluyen instrucciones importantes con el producto.

ADVERTENCIA

- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCIÓN

- No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
- El enchufe de corriente se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe estar a mano en todo momento.
- Utilice únicamente un enchufe con una toma de tierra y un receptáculo apropiados.
 - Una toma de tierra inadecuada puede causar descargas eléctricas o daños en el equipo. (Solo equipo de Clase I.)
- RADIACIÓN DE LÁSER VISIBLE E INVISIBLE DE CLASE 3B AL ABRIR. EVITE LA EXPOSICIÓN AL HAZ DE LUZ (IEC 60825-1)
- ESTE PRODUCTO UTILIZA UN LÁSER. EL USO DE CONTROLES, AJUSTES O PROCEDIMIENTOS NO ESPECIFICADOS EN ESTE DOCUMENTO PUEDEN TENER COMO RESULTADO LA EXPOSICIÓN A RADIACIONES PELIGROSAS. NO ABRA LAS CUBIERTAS NI REALICE REPARACIONES POR SU CUENTA. CONSULTE AL PERSONAL CUALIFICADO DE SERVICIO TÉCNICO.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LÁSER CLASE 1

PRODUCTO LÁSER DE LA CLASE 1

Este reproductor de CD está clasificado como un productor LÁSER de CLASE 1.
El uso de controles o ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados en este documento pueden dar como resultado la exposición peligrosa a radiaciones.

PELIGROSO

- Cumple con el estándar 21CFR 1040.10 excepto en lo que concierne a desviaciones conforme al Aviso sobre láser nº 50, del 24 de junio de 2007.
- RADIACIÓN DE LÁSER VISIBLE E INVISIBLE AL ABRIR. EVITE LA EXPOSICIÓN DIRECTA AL HAZ DE LUZ. (FDA 21 CFR)

- Podría aplicársele una tarifa de administración si
 - a. se requiere la asistencia de un ingeniero y el producto no tiene ningún defecto (es decir, no se ha leído el manual del usuario).
 - b. se lleva la unidad a un centro de reparación y el producto no tiene ningún defecto (es decir, no se ha leído el manual del usuario).
- El importe de dicha tarifa le será notificada antes de realizar el trabajo o de acudir a su domicilio.

Información importante sobre su uso

Precauciones

- Asegúrese de que la toma de CA doméstica cumpla con los requisitos indicados en la pegatina de identificación de la parte posterior del producto.
- Instale el producto horizontalmente, sobre una base adecuada (mueble), con espacio suficiente a su alrededor para ventilación (7,5-10 cm).
- No coloque el producto sobre amplificadores o cualquier otro equipo que pueda generar calor. Asegúrese de que los orificios de ventilación no queden tapados.
- No apile nada sobre el producto.
- Antes de trasladar el producto, asegúrese de que el orificio de inserción de disco esté vacío.
- Para desconectar completamente el producto de la toma de CA, retire el enchufe principal de la toma de corriente, especialmente cuando se deje sin utilizar por un período de tiempo prolongado.
- Durante tormentas, desconecte el enchufe de CA de la toma de corriente. Los picos de tensión debidos a rayos podrían dañar el producto.
- No exponga el producto a la luz directa del sol ni a otras fuentes de calor. Podrían sobrecalentarla y provocar una avería en el producto.
- Proteja el producto de la humedad y de un calor excesivo o de equipos que generen fuertes campos magnéticos o eléctricos (es decir, bocinas).
- Desconecte el cable de alimentación de la fuente de CA si el producto no funciona correctamente. El producto no ha sido diseñado para uso industrial.
- Este producto es solo para uso personal.
- Es posible que se produzca condensación en el producto o en el disco con temperaturas bajas. Si tiene que transportar el producto durante el invierno, espere 2 horas aproximadamente antes de usarlo hasta que la unidad haya alcanzado la temperatura de la sala.
- Las pilas utilizadas en este producto contienen productos químicos que son peligrosos para el medio ambiente. No tire las pilas con el resto de la basura doméstica.
- Mantenga un espacio abierto de aproximadamente 15 cm en los lados y en la parte posterior del sistema con fines de ventilación.
- Coloque las bocinas a una distancia razonable en un lado del sistema para garantizar un buen sonido estéreo.
- Dirija las bocinas hacia el área de audición.

Precauciones sobre el manejo y almacenamiento de discos

Pequeños arañazos en el disco pueden reducir la calidad del sonido y de la imagen o provocar saltos.

Tenga especial cuidado de no arañar los discos al manejarlos.

Sujeción de discos

- No toque el lado de reproducción del disco.
- Sujete el disco por sus bordes de forma que no deje huellas en su superficie.
- No adhiera papel ni cinta en el disco.



Almacenamiento de discos

- No los exponga a la luz directa del sol.
- Guárdelos en un área ventilada fresca.
- Guárdelos en una funda de protección limpia y en posición vertical.
- No deje que los discos se ensucien.
- No cargue discos agrietados o arañados.

Manejo y almacenamiento de discos

Si deja huellas en el disco, límpielas con un detergente suave diluido en agua y límpielo con un paño suave.

- Al limpiar, pase el paño suavemente de dentro a fuera del disco.
- Puede formarse condensación si el aire caliente entra en contacto con las piezas frías del interior del producto. Cuando se forma condensación dentro del producto, es posible que no funcione correctamente. Si se produce, retire el disco y deje el producto encendido por 1 o 2 horas.

Tipos de disco y formato de disco

Este producto no admite archivos Secure (DRM) Media.

Discos CD-R

- Es posible que algunos discos CD-R no puedan reproducirse según el dispositivo de grabación de disco (grabador de CD o PC) y de las condiciones del disco.
- Utilice un disco CD-R de 650 MB / 74 minutos. No utilice discos CD-R de más de 700 MB / 80 minutos ya que es posible que no se reproduzcan.
- Es posible que no puedan reproducirse algunos discos CD-RW (regrabables).
- Solo pueden reproducirse correctamente los CD-R que se hayan "cerrado" correctamente. Si se cierra la sesión pero el disco se deja abierto, es posible que no pueda reproducir totalmente el disco.

Discos CD-R MP3/WMA

- Solo podrán reproducirse discos CD-R con archivos MP3 en formato ISO 9660 o Joliet.
- Los nombres de archivo MP3 no deben contener espacios ni caracteres especiales (. / = +).
- Utilice los discos grabados con una velocidad de compresión/descompresión de datos superior a 128 Kbps.
- Solo podrán reproducirse archivos con las extensiones ".mp3" y ".wma".
- Solo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido solo hasta el segmento en blanco.
- Si el disco no está cerrado, el inicio de la reproducción tardará más tiempo y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- En archivos codificados con un formato de velocidad de bits variable (VBR), es decir, los archivos codificados con una velocidad de bits baja y alta (p. ej.: 32 Kbps ~ 320 Kbps), es posible que se salte el sonido durante la reproducción.
- Es posible reproducir un máximo de 999 pistas por CD.
- Formatos de audio admitidos (velocidad de bits): WMA 56-128 kbps, MP3 80-320 kbps

Índice general

Índice general

Gracias por adquirir el sistema de componentes Hi-Fi SAMSUNG.

Lea detenidamente estas instrucciones.

Le permitirán utilizar el sistema con facilidad y aprovechar todas sus funciones.

Advertencias de seguridad	2	Cómo quitar el dispositivo USB con seguridad	12
Información importante sobre su uso	3	Antes de utilizar el dispositivo de almacenamiento USB	12
Precauciones	3	Bluetooth	12
Precauciones sobre el manejo y almacenamiento de discos	3	¿Qué es Bluetooth?	12
Tipos de disco y formato de disco	3	Para conectar el Componente Hi-Fi a un dispositivo Bluetooth	12
Accesorios	4	Para desconectar el dispositivo Bluetooth del Componente Hi-Fi	13
Descripción	5	Para desconectar el Componente Hi-Fi del dispositivo Bluetooth	13
Panel frontal	5	Utilización de My Karaoke	13
Panel posterior	6	Función Saltar 10	14
Mando a distancia	7	Función de cambio automático	14
Instalación de las pilas del mando a distancia ..	7	Audición de radio	14
Conexión de las bocinas	8	Para almacenar las emisoras deseadas	14
Colocación del pie de la bocina	8	Selección de una emisora de radio	14
Funciones básicas	9	Funciones avanzadas	15
Función Display	9	Función de temporizador	15
Reproducción de CD	9	Ajuste del reloj	15
Carga de un disco compacto	9	Ajuste del temporizador	15
Reproducción de CD/MP3/CD WMA	9	Cancelación del temporizador	16
Selección de una pista	10	Función de grabación	16
Búsqueda rápida de una pista/carpeta	10	Grabación básica	16
Búsqueda de un pasaje de música específico en un CD	10	Velocidad de grabación	17
Repetición de una o todas las pistas de un CD ..	10	Efecto de sonido especial	17
Repetición de reproducción A-B	10	Selección del modo EQ	17
Programación de CD	10	Uso del modo FOOTBALL	17
Comprobación o edición de la pista programada	11	Función GIGA Sound	17
Reproducción USB	11	Función BEAT WAVING	18
Antes de empezar	11	Función DJ BEAT	18
Para seleccionar un archivo del dispositivo USB ..	11	Función de sonido de arranque	18
Para realizar una búsqueda a alta velocidad	11	Solución de problemas	19
Para borrar un archivo	11	Especificaciones	20
Para saltar los 10 archivos siguientes	12		
Mover CARPETA	12		

Símbolos

Importante 

Nota 

Accesorios

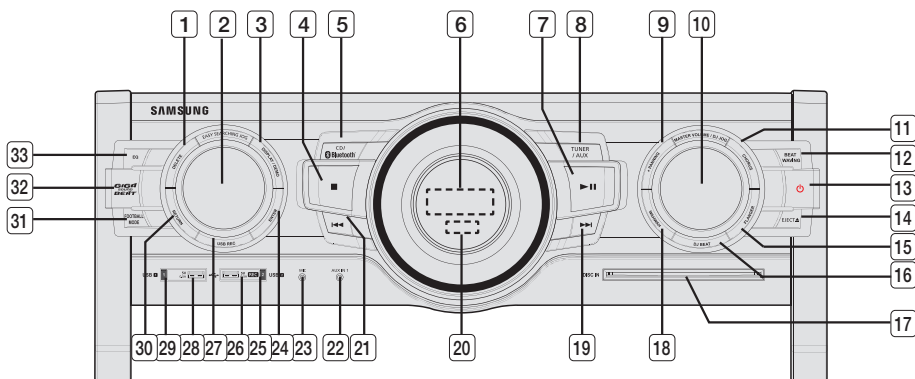
Compruebe los accesorios suministrados que se incluyen a continuación.



- Las figuras e ilustraciones de este Manual del usuario se facilitan solo para referencia y pueden diferir del aspecto real del producto.

Descripción

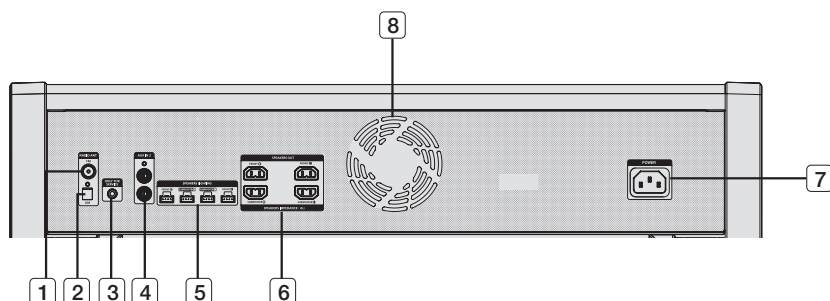
Panel frontal



1. Botón DELETE
2. EASY SEARCHING JOG
3. Botón DISPLAY/ DEMO
4. Botón PARAR
5. Botón CD/ Bluetooth
6. Panel de visualización
7. Botón REPRODUCIR/PAUSA
8. Botón TUNER/AUX
9. Botón +PANNING para efecto de sonido DJ BEAT
10. Control VOLUMEN PRINCIPAL/MANDO DJ
11. Botón CHORUS para efecto de sonido DJ BEAT
12. Botón BEAT WAVING
13. Botón de encendido
 - Este botón se pulsa para encender o apagar el producto.
14. Botón EXPULSAR
15. Botón FLANGER para efecto de sonido DJ BEAT
16. Botón DJ BEAT
17. Ranura de DISCO
18. Botón WAHWAH para efecto de sonido DJ BEAT
19. Botón BUSCAR ADELANTE/SALTAR
20. SENSOR DE MANDO A DISTANCIA
21. Botón BUSCAR ATRÁS/SALTAR
22. Toma AUX IN 1
 - Conecte AUX IN 1 en la parte frontal del producto a la salida de audio de audio del dispositivo externo / reproductor MP3.
 - Presione el botón **TUNER/AUX** para seleccionar AUX 1.
23. Toma MIC
24. Botón ENTER
25. Botón USB 2 SELECT
26. Toma USB 2 para reproducción y grabación USB
27. Botón USB REC
28. Toma USB 1 solo para reproducción
29. Botón USB 1 SELECT
30. Botón RETURN
31. Botón FOOTBALL MODE
32. Botón GIGA SOUND BEAT
33. Botón EQ

Descripción

Panel posterior



1. Terminal de conector de antena de FM

1. Conecte la antena de FM al terminal del conector de la antena de FM.
2. Mueva lentamente el cable de la antena alrededor hasta que encuentre un punto en el que haya una buena recepción y fíjelo en la pared o en otra superficie rígida.
3. Si la recepción es pobre, es posible que tenga que instalar una antena exterior. Para hacerlo, conecte la antena de FM exterior al terminal del conector de la antena FM del producto utilizando un cable coaxial de 75 Ω (no suministrado).

2. Terminal de conector de antena de AM

1. Enchufe el conector de la antena AM en el terminal del conector de la antena AM de la parte posterior del producto.

3. ONLY FOR SERVICE

- Esta toma es para pruebas, no la utilice.

4. Terminales de AUX IN 2

1. Utilice el cable de audio (no suministrado) para conectar AUX IN 2 en el producto a la salida de audio del dispositivo de salida analógico externo.
 - Asegúrese de que coincidan los colores de los conectores.
 - Si el dispositivo analógico externo solo tiene un terminal de salida de audio, conecte el izquierdo o el derecho.
 - Presione el botón **TUNER/AUX** para seleccionar AUX 2.
 - Si no se realiza ninguna acción con los botones durante más de 8 horas en modo AUX, la unidad se apagará automáticamente.

5. Terminales LED para Speaker Beat Waving.

6. Terminales de las bocinas de 2,2 canales

Los terminales de los conectores de las bocinas se encuentran en la parte trasera del sistema.

1. Para conseguir una calidad de sonido correcta, inserte los conectores de las bocinas en las tomas del mismo color del sistema de terminales de las bocinas.

- Canal IZQUIERDO (con la marca **L**, Blanco/Púrpura).
- Canal DERECHO (con la marca **R**, Rojo/Púrpura).
- No enchufe el conector púrpura del SUBWOOFER en el terminal Blanco o Rojo forzándolo.

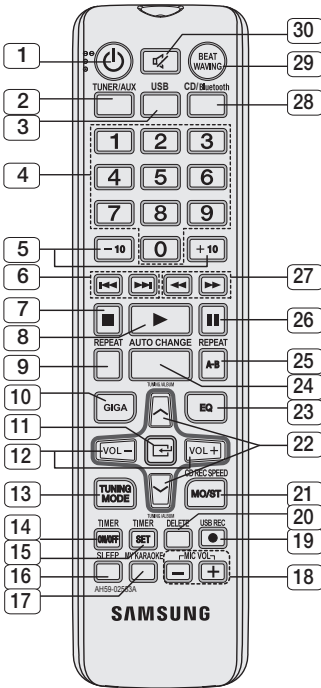
7. POWER

- Utilice únicamente el cable de alimentación proporcionado como un accesorio.

8. Ventilador de refrigeración

- El ventilador funciona mientras se enciende la unidad.
Si se define en el volumen mínimo, el ventilador no funcionará.
Debe asegurarse de que tiene un espacio libre mínimo de 10 cm. alrededor del ventilador al instalar el producto.

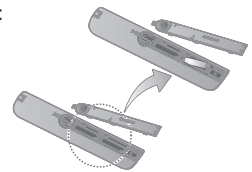
Mando a distancia



1. **POWER**
2. **TUNER/AUX**
3. **USB**
4. **Botón numérico (0~9)**
Durante la reproducción, presione el número de pista que desee. Se reproduce la pista seleccionada.
5. **SALTAR (-10, +10)**
6. **SALTAR**
7. **PARAR**
8. **REPRODUCIR**
9. **REPEAT**
10. **GIGA**
11. **INTRO**
12. **VOLUMEN (-,+)**
13. **TUNING MODE**
14. **TIMER ON/OFF**
15. **TIMER SET**
16. **SLEEP**
Define el tiempo de reposo para apagar el producto.
17. **MY KARAOKE**
18. **VOLUMEN MICR. -, +**
19. **USB REC**
20. **DELETE**
21. **Mono/Estéreo para FM, CD REC SPEED para copia de CD**
22. **TUNING/ALBUM ^, v**
23. **EQ**
24. **AUTO CHANGE**
25. **REPEAT A-B**
26. **PAUSA**
27. **BUSCAR**
28. **CD/Bluetooth**
29. **BEAT WAVING**
30. **SILENCIO**
Desactiva temporalmente el sonido.

Instalación de las pilas del mando a distancia

- Coloque las pilas en el mando a distancia de forma que coincidan las polaridades: (+) con (+) y (-) con (-).
- No deseche las pilas en el fuego.
- No genere un cortocircuito, desarme o recaliente las pilas.
- Si las pilas se reemplazan de manera incorrecta existe peligro de explosión. Reemplácelas únicamente por el mismo tipo o un tipo equivalente.
- El mando a distancia se puede utilizar a una distancia de unos 7 metros (23 pies) en línea recta.

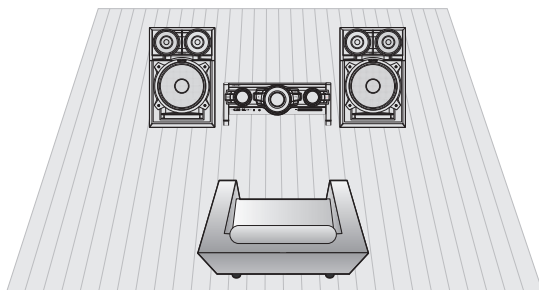


* Tamaño de pila: AAA

Descripción

Conexión de las bocinas

Con esto se completa la colocación de las bocinas.

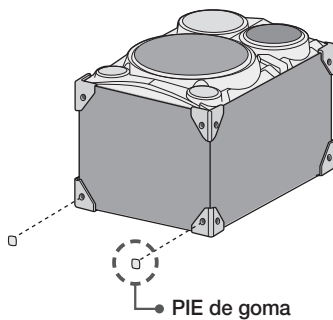


☞ Es posible que el producto no funcione correctamente si no se instala de acuerdo con la configuración de las bocinas recomendada o si se somete a movimientos bruscos o impactos externos.

☞ No alargue los cables de las bocinas ni los presione ni los pellizque con objetos pesados.

Colocación del pie de la bocina

Coloque el pie de la bocina que se suministra en la esquina trasera de la parte inferior de la bocina para estabilizar las bocinas y evitar que se resbalen.



● PIE de goma

Funciones básicas

Función Display

Puede ver en pantalla todas las funciones disponibles, ajustar el brillo de la pantalla y encender/apagar la pantalla/LED.

Cada vez que presione el botón **DISPLAY/DEMO** en el modo de visualización cambiar como se indica a continuación:

◆ Función Dimmer

Se selecciona la función del atenuador y la pantalla se oscurece.

◆ LED OFF

El LED se apaga mientras está operativa la función del atenuador.

◆ Clock ON

Aparece el reloj que se establezca.

◆ Display/LED ON

Se enciende toda la pantalla y el LED.

➤ Función DEMO de música

Presione el botón **DISPLAY/DEMO** por 5 segundos para reproducir la demo de música. Cuando presione el botón **DISPLAY/DEMO**, la función operará como se indica a continuación:
DIMMER → LED Apag (unidad/bocina) → ---:-- [visual. hora] → LED Enc (unidad/bocina)

- Para cancelar el modo de Demo de música
- Presione el botón **DISPLAY/DEMO** durante 5 segundos. Se cancela el modo actual y se apaga el producto.
- Presione el botón **TUNER/AUX**, **CD/Bluetooth** o **USB**. El modo actual se cancela y el modo se cambia al modo seleccionado.
- Mientras se reproduce la DEMO de música, todos los botones no estarán operativos a excepción de [Alimentación], **VOL**, [SILENCIO] y los botones mencionados anteriormente.
- Si conecta la bocina a **AUX1** mientras aparece **DEMO**, el sonido se generará a través de **AUX1** y podrá utilizar los botones **VOL** y [SILENCIO].

Reproducción de CD

Carga de un disco compacto

Puede reproducir discos compactos de 12 cm sin necesidad de ningún adaptador.

1. Inserte un disco con suavidad en la ranura del disco con la etiqueta hacia arriba y, a continuación, el disco se reproducirá automáticamente.
 - Puede cargar o descargar discos compactos cuando se seleccione la función de radio, **USB** o fuente auxiliar, y cuando presione el botón **EJECT**, el resto de las funciones cambiará al modo de **CD**.
 - Si no se presiona ningún botón en el producto o en el mando a distancia por más de 3 minutos cuando el producto se encuentra en modo de pausa, cambiará al modo de parada.

- Si no se presiona ningún botón en el producto o en el mando a distancia por más de 25 minutos cuando el producto se encuentra en modo de parada, se apagará automáticamente.

Reproducción de CD/MP3/CD WMA

Este producto se ha diseñado para reproducir un CD de audio, **CD**, **CD-R**, **CD-RW**, **MP3/WMA-CD**.

1. Introduzca un disco suavemente en la ranura de disco con la etiqueta hacia arriba.
2. Se reproducirá automáticamente el disco.
 - Para audio **MP3/WMA-CD**, la búsqueda de pistas del disco puede tardar varios minutos.
 - Si reproduce un archivo con un nombre o un medio **MP3/WMA-CD** que no tenga caracteres especiales, el título de la canción aparecerá en la pantalla. (Es posible que no se indique ningún otro idioma que no sea el inglés.)
 - Una pista que contenga caracteres especiales no se mostrará en la pantalla.

<Pantalla de reproducción de CD>

Indicador de pista — — Indicador de tiempo de repr.

3. Ajuste el volumen según sus necesidades con los siguientes procedimientos.
 - Gire el control **VOLUME** del producto.
 - Presione el botón **VOL+** o **VOL-** del mando a distancia. El nivel de volumen puede ajustarse en 31 pasos (**VOLUME MIN**, **VOLUME01** ~ **VOLUME 29** y **VOLUME MAX**).
4. Unidad principal
Para hacer una pausa temporal en la reproducción, presione el botón **II**.
Presione **II** de nuevo para continuar la reproducción del disco.
Mando a distancia
Para hacer una pausa temporal en la reproducción, presione el botón **PAUSA(II)**.
Presione **REPRODUCIR (▶)** para continuar con la reproducción del disco.
5. Para finalizar la reproducción, presione el botón **PARAR (■)**.

- Si no hay ningún CD indica "NO DISC".
- La calidad de la reproducción de **MP3/CD WMA** puede variar según la condición del disco que contiene los archivos de música o la condición de la grabadora con el que se creó el disco.
- Si el disco contiene tipos de archivos diferentes o carpetas innecesarias, tendrá problemas en la reproducción.

- Inserte con suavidad un CD en la ranura del disco y no aplique una fuerza excesiva.
- No aplique una fuerza excesiva ni coloque objetos pesados sobre el producto.

Funciones básicas

- No inserte ningún CD con una forma que no respete las especificaciones como un CD con forma de corazón octógono. Si no lo hace, podría dañar el producto.
- Debe tener especial cuidado con el mantenimiento del disco compacto.

Selección de una pista

Puede seleccionar la pista que desee mientras se reproduce el disco.

Para reproducir la pista anterior

Presione el botón **◀◀** antes de que transcurran 3 segundos después de que se inicie la reproducción de la pista actual.

Presione dos veces el botón **◀◀** al menos por 3 segundos después de que se inicie la reproducción de la pista actual.

Para reproducir la pista siguiente

Presione el botón **▶▶**.

Para reproducir la pista actual

Presione el botón **◀◀** 3 segundos después de que se inicie la reproducción de la pista actual.

Para reproducir la pista que desee

Presione el botón **◀◀** o **▶▶** para ir a la pista que desee.

- También puede utilizarse el botón numérico (0-9) del mando a distancia para seleccionar una pista.

Búsqueda rápida de una pista/carpeta

Puede seleccionar una pista/carpeta directamente sin el botón **◀◀**, **▶▶**.

CDDA/MP3-CD/WMA-CD

1. Gire el **EASY SEARCHING JOG** del producto hacia la izquierda o hacia la derecha para seleccionar la pista que desee.
 - Puede ir directamente a la pista seleccionada.
2. Una vez finalizada la búsqueda, se iniciará automáticamente la reproducción de la pista.

Búsqueda de un pasaje de música específico en un CD

Al escuchar un disco compacto, puede buscar rápidamente un pasaje de música específico de una pista.

Búsqueda adelante..... ▶▶

Búsqueda hacia atrás..... ◀◀

También puede mantener presionado el botón **◀◀**, **▶▶** del producto para buscar automáticamente una pista.

Repetición de una o todas las pistas de un CD

Puede repetir la reproducción de un CD de forma ilimitada:

- CD que contenga una pista específica.
- Todas las pistas de un CD.

1. Presione el botón **REPEAT** del mando a distancia. Cada vez que presione el botón **REPEAT**, el modo de repetición cambiará como se indica a continuación:

MP3: OFF → TRACK → DIR → ALL → RANDOM

CD: OFF → TRACK → ALL → RANDOM

2. Cuando desee detener la función de repetición, presione el botón **REPEAT** hasta que aparezca "OFF".
 - **OFF**: cancela la repetición de reproducción.
 - **TRACK**: reproduce de forma repetida la pista seleccionada.
 - **DIR(DIRECTORIO)**: reproduce de forma repetida todas las pistas en la carpeta seleccionada.
 - **ALL**: reproduce de forma repetida todo el disco.
 - **RANDOM**: reproduce las pistas en forma aleatoria.

Repetición de reproducción A-B

Puede reproducir de forma repetida una sección determinada de un CD.

1. Presione el botón **REPEAT A-B** al inicio de la parte que desee.
 - Aparecerá 'RPT A'.
 2. Presione el botón **REPEAT A-B** al final de la parte que desee.
 - Aparecerá 'RPT AB'.
 3. Para cancelar la función **REPEAT A-B**, presione de nuevo el botón **REPEAT A-B**.
 - Aparecerá 'OFF'.
- La función **REPEAT A-B** está disponible dentro de una pista.

Programación de CD

Esta función no está disponible durante la reproducción de un MP3/CD WMA.

- Puede programar el orden de reproducción de hasta 24 pistas que elija.
- Sin embargo, debe detener la reproducción del CD antes de seleccionar pistas.

1. Mientras se está en modo de reproducción de CD, presione el botón **PARAR(■)** para detener la reproducción del CD.
2. Presione el botón **INTRO (G)** para ver el mensaje que aparece a continuación:

PROG 01 TRACK ---

(01= número de programa, ---= número de pista)

- Utilice el botón **◀◀** o **▶▶** para ir a la pista que desee.
 - Presione **◀◀** para ir a la pista anterior.
 - Presione **▶▶** para ir a la pista siguiente.
- Presione el botón **INTRO** (**↵**) para confirmar la selección; la selección se almacena y aparece *PROG 02 TRACK---*.
- Para seleccionar una pista diferente, siga los pasos del 3 al 4 anteriores.
- Presione el botón **REPRODUCIR** (**▶**) para reproducir las pistas programadas.
- Presione el botón **PARAR** (**■**) para detener la reproducción de las pistas programadas. Presione de nuevo el botón **PARAR** (**■**) para cancelar la reproducción de las pistas programadas.
 - Si expulsa el disco, apaga el producto o cambia a otro modo de función, se cancelará la programación.

Comprobación o edición de la pista programada

Puede comprobar una lista de pistas programadas y editarlas como desee.

- Si se está reproduciendo una pista programada, presione una vez el botón **PARAR** (**■**).
- Presione dos veces el botón **INTRO** (**↵**) para ver el mensaje que aparece a continuación:

SAVED 01 TRACK 002

(01= número de programa, 002= número de pista)
- Presione repetidamente el botón **INTRO** (**↵**) hasta que aparezcan las pistas deseadas.
- Presione el botón **◀◀** o **▶▶** para seleccionar una pista diferente.
- Presione el botón **INTRO** (**↵**) para confirmar la selección.
- Para reproducir las pistas programadas, presione el botón **Reproducir** (**▶**).

Reproducción USB

Conecte un dispositivo de almacenamiento externo como una memoria flash USB o un disco duro externo al producto. Puede reproducir archivos con formato MP3/WMA.

Antes de empezar

- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB externo a su producto.
- Seleccione el modo USB presionando el botón **USB 1** o **USB 2** en el producto o el botón **USB** del mando a distancia.

- El primer archivo del primer directorio se reproduce automáticamente.
- Para detener la reproducción

Presione el botón **PARAR** (**■**) para detener la reproducción.

➤ **Para quitar el dispositivo USB**

Si presiona el botón **PARAR** (**■**) una vez más, Puede quitar con seguridad el dispositivo USB.

🔊 No conecte un cargador USB al puerto USB de este producto. Si no lo hace, podría dañar el producto.

Para seleccionar un archivo del dispositivo USB

Puede seleccionar un archivo MP3 durante la reproducción.

- Si desea ir al (archivo siguiente/anterior), presione brevemente los botones **◀◀**, **▶▶**.
- Se desplaza al archivo anterior/siguiente dentro del directorio.
 - Si presiona los botones **◀◀**, **▶▶** más veces que el número de archivos en el directorio, se desplazará al directorio siguiente.

Para repetir

- Presione el botón **REPEAT**.

Cada vez que presione el botón **REPEAT**, el modo de repetición cambiará como se indica a continuación:

OFF → **TRACK** → **DIR** → **ALL** → **RANDOM**
- Cuando desee detener la función de repetición, presione el botón **REPEAT** hasta que aparezca **"OFF"**.
 - OFF**: cancela la repetición de la reproducción.
 - TRACK**: reproduce de forma repetida el archivo seleccionado.
 - DIR(DIRECTORIO)**: reproduce de forma repetida todos los archivos de la carpeta seleccionada.
 - ALL**: reproduce de forma repetida todos los archivos.
 - RANDOM**: reproduce archivos en orden aleatorio.

Para realizar una búsqueda a alta velocidad

Puede buscar rápidamente la sección que desee durante la reproducción.

- Presione el botón **◀◀**, **▶▶**.
 - Cada vez que presione el botón, avanzará/retrocederá de forma rápida.

🔊 La salida del sonido se producirá en búsqueda a alta velocidad.

Para borrar un archivo

Puede borrar un archivo en el dispositivo USB.

- Seleccione el archivo que desee borrar.
- Pulse el botón **DELETE**.
- Presione los botones **◀◀**, **▶▶** del producto y del mando a distancia para seleccionar **YES/NO**.
 - Para cancelar la selección, presione el botón **RETURN** del producto.

Funciones básicas

4. Presione el botón **INTRO** del mando a distancia.

Se suprimirá el archivo seleccionado.

-  No se admite el sistema de archivos NTFS.

Para saltar los 10 archivos siguientes

1. Presione el botón **+10** o **-10** en modo de reproducción. Con esto se saltarán 10 o -10 archivos con respecto al archivo actual.

Mover CARPETA

Presione el botón **TUNING/ALBUM** **^**, **v** del mando a distancia para ir a la carpeta anterior/siguiente.

Cómo quitar el dispositivo USB con seguridad

1. Presione dos veces el botón **(■)** mientras se reproduce el USB y presione una vez el botón **(■)** cuando esté en estado de bloqueo.
2. Si aparece en pantalla el mensaje **REMOVE**, quite el dispositivo USB.

Antes de utilizar el dispositivo de almacenamiento USB

- Es posible que algunos dispositivos USB no funcionen correctamente con este producto.
- Este producto solo admite un disco duro externo con un sistema de archivos con formato FAT.
- El disco duro USB 2.0 debe conectarse a una fuente de alimentación independiente. De lo contrario, el disco duro USB 2.0 no funcionará en absoluto.
- Si se conecta un dispositivo de almacenamiento USB externo a varios dispositivos, únicamente se reproducirán los archivos MP3 del primer disco duro.
- No se admiten archivos con DRM aplicado. Gestión de derechos digitales: con esto se restringirá el acceso no autorizado a un archivo DRM de forma que el copyright del archivo esté protegido frente a la piratería.
- Incluso aunque la extensión del archivo sea .mp3, el archivo no se puede reproducir si tiene un formato MPEG layer 1 o 2.
- No utilice un concentrador USB no autorizado.
- Solo aparecen los primeros 15 caracteres de un archivo MP3/WMA.
- Solo se admiten discos duros extraíbles de menos de 160 GB. Según el dispositivo, es posible que no se admitan discos duros de 160 GB o más.
- Se tardará varios minutos en reconocer los archivos del dispositivo USB seleccionado.
- El dispositivo USB (disco duro HDD, en concreto) puede demorar el paso al archivo siguiente.
- El dispositivo de almacenamiento USB que solo admite USB VER1.1 puede ralentizar el acceso o es posible que no reconozca las propiedades del archivo.
- La corriente máxima admitida por un dispositivo USB externo a través del puerto USB es de 0,5 A (basado en 5 VCC).
- Es posible que no sea compatible un dispositivo USB concreto, una cámara digital, un lector de tarjetas USB, un iPod, un iPhone o un Smartphone.

Bluetooth

Puede utilizar el dispositivo Bluetooth para poder disfrutar de la música con un sonido estéreo de gran calidad, sin necesidad de cables.

¿Qué es Bluetooth?

Bluetooth es una tecnología que permite que los dispositivos externos compatibles con Bluetooth puedan fácilmente interconectarse entre sí utilizando una conexión inalámbrica corta.

- Un dispositivo Bluetooth puede causar ruidos o un funcionamiento defectuoso, según el uso, cuando:
 - Una parte del cuerpo esté en contacto con el sistema de recepción/transmisión del dispositivo Bluetooth o el Componente Hi-Fi.
 - Exista variación eléctrica por obstrucciones causadas por una pared, una esquina o paneles de división de la oficina.
 - Esté expuesto a interferencias eléctricas de dispositivos con la misma banda de frecuencia, incluidos equipos médicos, hornos microondas y LAN inalámbrica.
- Empareje el Componente Hi-Fi con el dispositivo Bluetooth mientras están juntos.
- Cuando mayor sea la distancia entre el Componente Hi-Fi y el dispositivo Bluetooth, peor será la calidad. Si la distancia sobrepasa el alcance de funcionamiento de Bluetooth, se pierde la conexión.
- En áreas con sensibilidad-recepción pobre es posible que la conexión Bluetooth no funcione correctamente.
- La conexión Bluetooth sólo funciona cuando está cerca del equipo. La conexión se corta automáticamente si la distancia es superior a la indicada. Incluso dentro de esta distancia, es posible que la calidad del sonido se degrade debido a obstáculos como muros o puertas.
- El dispositivo inalámbrico puede causar interferencias eléctricas durante su funcionamiento.

Para conectar el Componente Hi-Fi a un dispositivo Bluetooth

Compruebe si el dispositivo Bluetooth admite la función de cascos con audífonos estéreo compatibles con Bluetooth.

1. Presione el botón **CD/Bluetooth** del Componente Hi-Fi para ver el mensaje **BLUETOOTH**.
 - La pantalla del Componente Hi-Fi mostrará **WAIT** por un instante luego **READY**.
2. Seleccione el menú de Bluetooth o el dispositivo Bluetooth que desea conectar. (Consulte el manual del usuario del dispositivo Bluetooth.)
3. Seleccione el menú de los audífonos estéreo en un dispositivo Bluetooth.
 - Podrá ver la lista de dispositivos rastreados.
4. Seleccione **[Samsung] HI-FI XXXXXX** en la lista.
 - Cuando se conecte el Componente al dispositivo Bluetooth, aparecerá **CONNECTED → BLUETOOTH** en la pantalla frontal.

- Si el dispositivo Bluetooth no se empareja con el Componente, borre el "[Samsung] Hi-Fi XXXXXX" anteriormente encontrado por el dispositivo Bluetooth y realice una búsqueda del Componente de nuevo.
5. Reproduzca música en el dispositivo conectado.
- Puede escuchar la música que se esté reproduciendo en el dispositivo Bluetooth conectado desde el Componente Hi-Fi.
 - En modo **BLUETOOTH**, las funciones Reproducir/ Repetir/Parar/Siguiente/Atrás de algunos modelos o aplicaciones no están disponibles.
- El producto sólo admite datos SBC de calidad media (hasta 237 kbps a 48 kHz), pero no admite datos SBC de alta calidad (328 kbps a 44,1 kHz).
- La función AVRCP no se admite.
 - Conecte sólo a un dispositivo Bluetooth que admita la función A2DP (AV).
 - No puede conectar a un dispositivo Bluetooth que admita sólo la función HF (manos libres).
 - Sólo es posible emparejar un dispositivo Bluetooth al mismo tiempo.
 - Una vez que se haya desactivado el Componente Hi-Fi y se haya desconectado el emparejamiento, no se recuperará automáticamente. Para volver a conectar, debe emparejar de nuevo el dispositivo.
 - La búsqueda o la conexión no se pueden realizar correctamente con el Componente Hi-Fi en los siguientes casos:
 - Si hay un campo eléctrico potente alrededor del Componente Hi-Fi.
 - Si varios dispositivos Bluetooth están simultáneamente emparejados con el Componente Hi-Fi.
 - Si el dispositivo Bluetooth está desactivado, no está en su sitio o sufre una avería.
 - Tenga en cuenta que dispositivos como hornos microondas, adaptadores de LAN inalámbrica, luces fluorescentes y hornos de gas utilizan el mismo rango de frecuencias que el dispositivo Bluetooth y pueden causar interferencias eléctricas.

Para desconectar el dispositivo Bluetooth del Componente Hi-Fi

Puede desconectar el dispositivo Bluetooth del Componente Hi-Fi. Para obtener instrucciones, consulte el manual del usuario del dispositivo Bluetooth.

- El Componente Hi-Fi se desconectará.
- Cuando se desconecte el Componente Hi-Fi del dispositivo Bluetooth, el Componente Hi-Fi mostrará **DISCONNECTED** → **READY** en la pantalla frontal.

Para desconectar el Componente Hi-Fi del dispositivo Bluetooth

Presione el botón **CD/Bluetooth** del panel frontal del Componente Hi-Fi para cambiar del modo Bluetooth a otro modo o apagar el Componente Hi-Fi.

- El dispositivo Bluetooth conectado esperará una respuesta del Componente Hi-Fi durante cierto tiempo antes de terminar la conexión. (El tiempo de desconexión puede diferir según el dispositivo Bluetooth.)
 - Se desconectará el dispositivo actualmente conectado.
- En el modo de conexión Bluetooth, la conexión Bluetooth se perderá si la distancia entre el Componente Hi-Fi y el dispositivo Bluetooth supera los 5 metros.
- Si el dispositivo Bluetooth vuelve a recuperar la distancia efectiva y se conecta de nuevo tras desconectar, puede volver a intentar recuperar el emparejamiento con el dispositivo Bluetooth.
 - El Componente Hi-Fi se apaga automáticamente después de 25 minutos en modo Listo.

Utilización de My Karaoke

Puede utilizar la función **MY Karaoke** para cantar junto con los **CD** favoritos y con **USB**.

1. Conecte el micrófono a la toma MIC del panel frontal del producto.
 - Si el terminal del micrófono es mayor que la toma MIC de 3.5 (ø), necesita un conector-adaptador (opcional) para completar la conexión.
 - En primer lugar, conecte conector-adaptador a la toma MIC del panel frontal del producto.
 - A continuación, conecte el micrófono (con la clavija más grande) al conector-adaptador.
2. Presione el botón **MIC VOL-**, + del mando a distancia para ajustar el volumen del micrófono.
3. Presione el botón **MY KARAOKE** del mando a distancia para suprimir la voz si lo necesita. Cada vez que presione el botón, la selección cambia como se muestra a continuación:

MY KARAOKE ON → MY KARAOKE OFF

- Si detecta ruidos extraños (como chillidos) al utilizar la función de Karaoke, aleje el micrófono de las bocinas. No coloque el MICRÓFONO hacia la BOCINA.
- El micrófono no funciona en el modo AUX y de TUNER.
- Si conecta el micrófono, GIGA SOUND se apagará automáticamente. Incluso aunque retire el micrófono, no se encenderá.

Funciones básicas

- Cuando se activa Mi Karaoke, EQ/GIGA SOUND y FOOTBALL MODE no están operativas.
- Después de detener la operación, el ajuste de My karaoke desaparecerá.
- Únicamente cuando el micrófono esté conectado, la función My karaoke está disponible.

Función Saltar 10

Pulse el botón **+10** o **-10** del mando a distancia mientras se encuentra en el modo de reproducción. Con esto se saltará 10 o -10 pistas con respecto a la pista actual.

Función de cambio automático

Puede reproducir en bucle el disco y el dispositivo USB.

1. Presione el botón **AUTO CHANGE** del mando a distancia. Cada vez que presione este botón, el modo cambiará como se muestra a continuación:

AUTO CHANGE ON → AUTO CHANGE OFF

- Cuando el modo **AUTO CHANGE** está en "ON",
 - la música se reproducirá de forma continua en **DISC → USB1 → USB2**.
 - Si se presiona el botón **POWER**, el botón de cambio de función o el botón **EJECT**, la función **AUTO CHANGE** cambia automáticamente al modo "OFF".
 - la grabación no se puede realizar.
 - La función **REPEAT**, **SLEEP** no está operativa y automáticamente cambia a **OFF**.
 - La función **CD REC SPEED**, **USB REC**, **NUMBER KEY** y **DELETE** no están operativas.
- Cuando se reproduce el dispositivo USB, si lo desconecta, la función **AUTO CHANGE** cambia automáticamente al modo "OFF".
- Si no hay USB1, se saltará a USB2.

Audición de radio

Para almacenar las emisoras deseadas

Puede almacenar hasta:

15 emisoras de FM, 15 emisoras de AM.

1. Seleccione **FM** o **AM** presionando el botón **TUNER/AUX**.
2. Para buscar una emisora mediante el modo de emisoras predefinidas o el modo manual, presione el botón **TUNING MODE** del mando a distancia o el botón **STOP** del producto.

- **Prefef.:** una o más veces hasta que aparezca **PRESET**. Puede buscar las frecuencias almacenadas en el modo de emisoras predefinidas.
- **Manual:** una o más veces hasta que aparezca **MANUAL**. Puede buscar las frecuencias una a una en el modo Manual.

3. Seleccione la emisora que va a almacenar:
 - Presionando el botón **TUNING/ALBUM** **^** o **v** del mando a distancia para seleccionar la emisora predefinida.
4. Presione el botón **MO/ST** para cambiar entre estéreo y mono.
 - En un área de recepción pobre, seleccione **MONO** para una emisión clara y sin interferencias.
 - Esto solo se aplica al escuchar una emisora FM.
5. Si desea almacenar la emisora de radio encontrada, vuelva al Paso 3 y busque otra estación.
De lo contrario:
 - a. Presione el botón **INTRO**.
 - b. O bien, presione el botón **TUNING/ALBUM** del mando a distancia para seleccionar un número de programa.
 - c. Presione el botón **INTRO** para guardar el predefinido.
6. Para almacenar cualquier otra frecuencia de radio que desee, repita los pasos 3 y 4.

➤ En modo de sintonizador

- En el modo Manual, puede utilizar el botón **◀◀** o **▶▶** o bien el control del **MANDO DE BÚSQUEDA SENCILLA**.
- En el modo de predefinido, puede utilizar el botón **◀◀** o **▶▶** o el control **MANDO DE BÚSQUEDA SENCILLA** del producto para buscar una emisora memorizada.

Selección de una emisora de radio

Puede escuchar una emisora de radio almacenada de la siguiente forma:




1. Seleccione **FM** o **AM** presionando el botón **TUNER/AUX**.
2. Presione el botón **TUNING MODE** del mando a distancia hasta que aparezca "PRESET".
3. Presione el botón **◀◀,▶▶** de la unidad principal o **TUNING/ALBUM** **^**, **v** del mando a distancia para seleccionar el número de predefinido que desee.
o
Gire el control del **EASY SEARCHING JOG** a la izquierda o a la derecha en la unidad principal para seleccionar la emisora memorizada.

Funciones avanzadas

Función de temporizador

Ajuste del reloj

En cada paso, tiene unos segundos para ajustar las opciones que desee. Si sobrepasa este tiempo, debe iniciar de nuevo.




1. Presione dos veces el botón **TIMER SET** del mando a distancia, aparece "**CLOCK SET**".
2. Presione el botón **INTRO** () del mando a distancia, la hora parpadea.
 - Aumentar la hora: **TUNING/ALBUM** \wedge
 - Disminuir la hora: **TUNING/ALBUM** \vee
3. Cuando aparece la hora correcta, presione el botón **INTRO** () y, a continuación los minutos parpadean.
 - Aumentar los minutos: **TUNING/ALBUM** \wedge
 - Disminuir los minutos: **TUNING/ALBUM** \vee
4. Cuando aparezcan los minutos correctos, presione el botón **INTRO** () y, a continuación, aparece en pantalla "**TIMER PLAY SET**".



Ajuste del temporizador


El temporizador le permite encender o apagar el producto automáticamente a una hora específica.

- Antes de ajustar el temporizador, compruebe que la hora actual sea correcta.
- En cada paso, tiene unos segundos para ajustar las opciones que desee. Si sobrepasa este tiempo, debe iniciar de nuevo.
- Si no desea que el producto se encienda o se apague automáticamente, debe cancelar el temporizador presionando el botón **TIMER ON/OFF**.

Ejemplo: para despertarse con música todas las mañanas.


1. Presione el botón **TIMER SET** hasta que aparezca **TIMER PLAY SET**.
2. Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **ON TIME** por unos segundos, puede definir el tiempo de activación de temporización.
3. Ajuste el tiempo de encendido del temporizador.
 - a Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para fijar las horas.
 - b Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: los minutos parpadean.
 - c Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para fijar los minutos.
 - d Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **OFF TIME** por unos segundos, puede definir el tiempo de desactivación de temporización.

4. Ajuste el tiempo de apagado del temporizador.
 - a Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para fijar las horas.
 - b Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: los minutos parpadean.
 - c Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para fijar los minutos.
 - d Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **VOLUME XX**, donde **XX** corresponde al volumen ya definido.

5. Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para ajustar el nivel de volumen y presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece la fuente que se va a seleccionar.





6. Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para seleccionar la fuente que desee que se reproduzca cuando se encienda el producto.

Si selecciona...	También debe...
------------------	-----------------

- | | |
|---------------------|---|
| FM/AM (radio) | a Presionar el botón INTRO () . |
| | b Seleccionar una emisora predefinida presionando botón TUNING/ALBUM \wedge o \vee . |

CD (Cargue el disco compacto)Cargue el disco compacto.

USBConectar el dispositivo USB.

7. Presionar el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **TIMER REC SET** (Do you want to record?) (¿Desea grabar?) .
8. Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **REC SET YES/NO**, puede presionar el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para seleccionar **REC YES** o **REC NO** y, a continuación, presione el botón **INTRO**.
 - 1) Si selecciona **REC NO**, cancelará la grabación con el temporizador del sintonizador incluso aunque haya definido la grabación de temporizador del sintonizador.
 - 2) Si selecciona **REC YES**, puede definir la grabación de temporización del sintonizador.
 - a Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **ON TIME** por unos segundos, puede definir el tiempo de activación de temporización.
 - b Presione el botón **INTRO** () .
Resultado: aparece **OFF TIME** por unos segundos, puede definir el tiempo de desactivación de temporización.

Funciones avanzadas

- El tiempo máximo de grabación con temporizador de sintonizador y auxiliar es 5 horas.
- Si las horas de encendido y apagado son las mismas, aparece la palabra **ERROR**.
- Puede utilizar los botones **◀◀ ▶▶** del producto en vez del botón **TUNING/ALBUM ▲ ▼** para ajustar del paso 3 al 8.
- Si la hora de encendido y apagado es la misma que la hora de grabación con temporizador, solo está disponible la hora de encendido o apagado y la hora de grabación con temporizador no se aplicará.
- Si se activa el temporizador automático, es posible que la función CD o USB requieran la activación de un paso adicional dependiendo del disco (o dispositivo). Por tanto, es mejor seleccionar la función de sintonizador en su lugar.
- Si selecciona el modo CD o USB cuando no haya ningún disco ni USB en el producto, cambiará automáticamente a SINTONIZADOR.

Cancelación del temporizador

Después de haber ajustado el temporizador, se iniciará automáticamente como se muestra en el mensaje **TIMER ON** en la pantalla. Si no desea utilizar el temporizador, debe cancelarlo.

Para cancelar el temporizador, presione una vez el botón **TIMER ON/OFF**.

Para reiniciar el temporizador, presione una vez más el botón **TIMER ON/OFF**.

- Cuando seleccione el modo **TIMER OFF**, no están disponibles las funciones **TIMER RECORDING** y **TIME**.

Función de grabación

Grabación básica

Puede grabar sonido del CD, la emisora de radio o una fuente externa en el dispositivo de almacenamiento USB.

1. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB externo que desee grabar en el dispositivo (**🔌 REC**) en su producto. La música no se reproduce durante la copia de archivos.
2. Reproduzca un disco o dispositivo USB, ajuste la frecuencia de radio o conecte la fuente externa a su producto.

CDDA

- Presione el botón **CD** del producto para seleccionar la función CD.
- Inserte con suavidad un CD en la ranura del disco.
- Utilice los botones de selección de CD (**◀◀ ▶▶**) para seleccionar la canción que desee.

TUNER

- Seleccione FM o AM presionando el botón **TUNER/AUX**.
- Ajuste la frecuencia de radio que desee grabar.

CD-ROM/ USB 1

- Conecte a la toma USB 1 el dispositivo USB que incluye el dispositivo USB de los archivos originales.
- Presione el botón **USB** para seleccionar USB 1.
- Reproduzca una canción desde USB 1.

Fuente externa

- Conecte un dispositivo externo/reproductor MP3 al producto.
- Presione el botón **TUNER/AUX** para seleccionar <AUX IN 1 o AUX IN 2>.
- Reproduzca una canción desde el dispositivo externo.

3. Presione el botón **USB REC** del mando a distancia para iniciar la grabación.

CDDA

- Aparece el mensaje de grabación de pista y se inicia la grabación de CD.
- Si desea grabar todas las pistas del disco, mantenga presionado el botón **USB REC**. A continuación, aparece el mensaje de grabación de CD completo.

RADIO

- Aparece el mensaje de grabación de pista y se inicia la grabación de sintonizador.

CD-ROM/ USB

- Aparece "FILE COPY" y se inicia la grabación.
- También puede copiar una carpeta que incluya archivos MP3/WMA en el dispositivo USB 2. Si mantiene presionado el botón **USB REC** mientras el sistema reproduce un archivo MP3 o WMA de la carpeta, el sistema puede mostrar "FOLDER COPY" (COPIA DE CARPETA).
- Si reproduce el archivo graba MP3 O WMA, el archivo se copia en el dispositivo USB. El sistema mostrará "FILE COPY" (COPIA DE ARCHIVO).
Una vez que termine la grabación, aparecerá "STOP".
- Si ya existe este archivo al copiar, aparecerá "EXIST FILE" y se cancelará la función.
- Cuando se conecta un micrófono al producto, si presiona el botón de **USB REC**, activa la función de grabación MP3, no la de copia.
- Cuando se pulsa brevemente un botón de **USB REC**, se inicia la copia de archivos y si se pulsa brevemente un botón de **USB REC** durante unos segundos, se inicia la copia de la carpeta.

Fuente externa

- Aparece el mensaje de grabación de pista y se inicia la grabación de AUX.

CD/USB1(MP3) y MIC

- Aparece el mensaje de grabación de pista y se inicia la grabación de MP3.
4. Para detener la grabación, presione el botón **PARAR (■)** y cree y guarde automáticamente el archivo como un archivo MP3.
 5. Tras la grabación, se creará en el dispositivo un directorio con el nombre "RECORDING"(CD-DA), "CD COPY" (CD-ROM/USB (WMA/MP3)), "TUNER RECORDING", "AUX RECORDING" o "MP3 RECORDING".

- Los archivos WMA/MP2 pueden copiarse pero no grabarse.
- No desconecte el cable USB o de CA durante la grabación ya que puede causar daños en el archivo.
- Si se desconecta el dispositivo USB durante la grabación, el producto se apagará y es posible que no se pueda borrar el archivo grabado. En este caso, conecte el dispositivo USB al PC y haga una copia de seguridad de los datos USB en el PC antes y, a continuación, formatee el dispositivo USB.
- Cuando sea insuficiente la memoria USB, aparecerá "NOT ENOUGH MEMORY".
- La grabación funciona si el dispositivo USB o el disco duro se formatea en el sistema de archivos FAT. (No se admite el sistema de archivos NTFS.)
- Cuando utilice la función de búsqueda de alta velocidad de CD, no funciona la grabación de CD.
- Algunas veces, el tiempo de grabación puede ser más largo con algunos dispositivos USB.
- En el modo de programa, no es posible utilizar la función de grabación de CD.
- En todas las grabaciones, es posible que las funciones EQ y GIGA SOUND no estén operativas y cambien automáticamente a OFF (Desactivado).
- En la grabación de CD, la función REPEAT no puede funcionar y cambia automáticamente a OFF.
- Si utiliza la función de MIC durante la grabación de CD, se grabará la voz del micrófono.
- No es posible grabar la radio cuando se busca o cuando no hay disponible ninguna frecuencia en el modo de sintonizador.
- Tenga en cuenta que el ajuste demasiado alto del nivel de entrada al grabar música desde un dispositivo externo a través del canal AUX y USB puede generar ruidos en la propia grabación. En este caso, baje el nivel de volumen del dispositivo externo.

Velocidad de grabación

Cada vez que presione el botón CD REC SPEED del mando a distancia, la velocidad de grabación cambiará como se indica a continuación:

RECORD SPEED x 1 → RECORD SPEED x 4

- Mientras se graba el sintonizador o la fuente externa, no se admite la velocidad de grabación.
- Cuando se selecciona RECORD SPEED x 4 no se oír el sonido del audio.
- Si ha conectado el micrófono, solo tendrá disponible un modo de velocidad de grabación: RECORD SPEED x 1.
- Durante la grabación, si desconecta el micrófono, la grabación se detendrá; incluso aunque vuelva a conectar el micrófono, se detendrá.

Efecto de sonido especial

Selección del modo EQ

Su producto admite los ajustes predefinidos del ecualizador entre las frecuencias alta y baja para que se armonicen con el género musical en curso.

1. Presione el botón EQ.
Cada vez que presione este botón, el modo de sonido cambiará como se indica a continuación:

OFF → FLAT → RANCHERA → SAMBA → CUMBIA → HABANERA → BOOMBA → REGGAE → MERENGUE → SALSA → PARTY → POP → HIP HOP → ROCK → JAZZ → CLASSIC → ELECTRONIC → MP3 ENHANCER → VIRTUAL SOUND → USER EQ

2. Si desea establecer el modo **USER EQ**, seleccione **USER EQ** y, a continuación, presione el botón **INTRO**. Puede establecer el nivel **BASS** (graves), **MID** (medios) y **TREB** (agudos).

Resultado: parpadea el nivel de BASS (graves) (numérico izquierda).

Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para seleccionar entre -06 y 06.

Presione el botón **INTRO**.

Resultado: parpadea el nivel de MIDDLE (MEDIO) (numérico medio).

Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para seleccionar entre -06 y 06.

Presione el botón **INTRO**.

Resultado: parpadea el nivel de TREBLE (AGUDOS) (numérico derecho).

Presione el botón **TUNING/ALBUM** \wedge o \vee para seleccionar entre -06 y 06.

Presione el botón **INTRO**.

Resultado: el ajuste queda realizado.

- En todas las grabaciones, la función EQ no está operativa y EQ cambia automáticamente al modo "OFF" (Desactivado).
- Si no se presiona ningún botón antes de que transcurran 8 segundos, el ajuste se cancelará automáticamente y se guardará el ajuste anterior.
- El modo EQ podría diferir según la región.

Uso del modo FOOTBALL

Puede seleccionar directamente el modo **FOOTBALL** para escuchar las transmisiones deportivas con más realismo.

1. Presione el botón **FOOTBALL MODE** del producto. Cada vez que presione el botón, el modo de sonido cambiará como se indica a continuación:

FOOTBALL OFF → FOOTBALL MODE 1 → FOOTBALL MODE 2

- El modo FOOTBALL podría diferir según la región.

Función GIGA Sound

El producto está equipado con la función del modo **GIGA SOUND**.

La función del modo **GIGA SOUND** amplifica los graves y mejora las notas agudas o graves para que aprecie la potencia del sonido real.

1. Presione el botón **GIGA SOUND BEAT** de la unidad principal o el botón **GIGA** del mando a distancia. Cada vez que se presiona este botón, el sonido cambiará como se indica a continuación: **GIGA SOUND BEAT** → **GIGA SOUND OFF**
2. Para cancelar esta función, presione el botón **GIGA SOUND BEAT** hasta que aparezca "OFF".
 - El modo **GIGA SOUND** podría diferir según la región.

Funciones avanzadas


Función BEAT WAVING

Puede cambiar el modo LED de la bocina a su gusto.

1. Cada vez que presione el botón BEAT WAVING del producto, el modo de visualización de LED de la bocina cambiará como se indica a continuación: **PARTY 1 → PARTY 2 → FUN 1 → FUN 2 → PURE → FRESH → LOVE → JOY → SUNSET → SUNRISE → NATURE 1 → NATURE 2 → WAVE 1 → WAVE 2 → AURORA → OFF**
 - Si selecciona **BEAT WAVING OFF**, todos los indicadores LED de a bocina se apagarán.

Función DJ BEAT

Se establece el efecto de sonido **FLANGER**, **PANNING**, **CHORUS**, **WAHWAH** y el nivel de cada efecto es ajustable.

 El rango de ajuste es [-15 ~ +15] y el valor de configuración inicial de todos es 0.

FLANGER: crea una vibración semejante al despegue/aterrizaje de un avión.

PANNING: sube el volumen de la bocina izquierda/derecha de forma alterna y crea un sonido como si se moviera lateralmente.

WAHWAH: suena como 'Wah~ Wah~'.

CHORUS: crea un vibrato como si cantara un coro.

1. Para establecer el efecto deseado, presione uno de los botones **FLANGER**, **PANNING**, **CHORUS**, **WAHWAH** del producto.
 - El LED azul se ilumina alrededor del botón correspondiente y el botón **DJ BEAT**.
 - Puede controlar el nivel del efecto establecido en el mando del volumen.
Para controlar el volumen, presione el botón **DJ BEAT** del producto.
 - Para cancelar el efecto establecido, presione el botón en cuestión una vez más.
 - Para cambiar el efecto establecido, presione el botón del efecto deseado.
 - El efecto **PANNING** se puede establecer con el efecto **FLANGER**, **CHORUS**, **WAHWAH** de forma duplicada.
 - Para establecer el efecto **PANNING** de forma duplicada, presione el botón **PANNING** cuando se haya configurado otro efecto o presione otro botón de efecto cuando se haya aplicado el efecto **PANNING**.
 - Utilice el mando de volumen para controlar el nivel del efecto configurado al final.
 - Para controlar el nivel del efecto establecido con anterioridad, presione el botón del efecto configurado al final y cancele antes el último efecto.

Función de sonido de arranque

Si establece el sonido de arranque, puede sentir el sonido impresionante del producto mientras se arranca.

1. Presione el botón **GIGA SOUND BEAT** del producto o el botón **GIGA** del mando a distancia por un tiempo prolongado.
 - Aparece el menú **BOOTING SOUND** en el panel de visualización.
2. Presione el botón **GIGA SOUND BEAT** del producto o el botón **GIGA** del mando a distancia por un tiempo prolongado para **activar** o **desactivar BOOTING SOUND**.

Solución de problemas

Solución de problemas

Consulte el diagrama que se incluye a continuación cuando este producto no funcione debidamente. Si el problema que experimente no se encuentra en la lista que se incluye a continuación o si dichas instrucciones no sirven de ayuda, apague el producto, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con el distribuidor autorizado más cercano o con el centro de asistencia técnica de Samsung Electronics.

Síntoma	Comprobación/Remedio
No puedo expulsar el disco.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Está el cable de alimentación bien enchufado a su toma de corriente?• Apague la unidad y enciéndala de nuevo.
La reproducción no se inicia inmediatamente cuando se presiona el botón Reproducir/Pausa.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Está utilizando un disco deformado o un disco con arañazos en la superficie?• Limpie el disco.
No se produce sonido.	<ul style="list-style-type: none">• No se oye nada durante la reproducción rápida, la reproducción lenta y la reproducción por fotogramas.• ¿Están las bocinas correctamente conectadas? ¿Se ha personalizado correctamente la configuración de las bocinas?• ¿Está el disco seriamente dañado?
El mando a distancia no funciona.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Funciona el mando a distancia dentro del alcance de ángulo y distancia?• ¿Se han agotado las pilas?
<ul style="list-style-type: none">• El producto no funciona. (Ejemplo: se apaga la unidad o la tecla del panel frontal no funciona o se oye un ruido extraño.)• El producto no funciona con normalidad.	<p>• Ejecuta la función de reinicialización. Con el mensaje "NO DISC" (SIN DISCO) en la pantalla del producto y sin ningún disco en la ranura del disco, mantenga presionado el botón PARAR (■) del producto por más de 5 segundos.</p> <p>Si se utiliza la función RESET se eliminarán todos los ajustes memorizados.</p> <p>No la utilice a menos que sea necesario.</p>
No se recibe la emisión de radio.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Está la antena correctamente conectada?• Si la señal de entrada de la antena es débil, instale la antena FM/AM en un área que tenga una buena recepción.

Especificaciones

Especificaciones

Generales	Alimentación	110-127V c.a.~50/60Hz (México sólo)	
	Consumo eléctrico	80W	
	Peso	Unidad principal	8 Kg
		Bocina	70 Kg
	Dimensiones	Unidad principal	588 (An) x 238 (Al) x 388 (Pr.) mm
		Bocina	588 (An) x 882 (Al) x 577 (Pr.) mm
	Rango de temperatura de servicio	+5°C~+35°C	
Rango de humedad de servicio	De 10 % a 75 %		
Sintonizador de FM	Relación de señal/ruido	55 dB	
	Sensibilidad útil	10 dB	
	Distorsión armónica total	1 %	
Sintonizador de AM	Relación de señal/ruido	30 dB	
	Sensibilidad útil	70 dB	
	Distorsión armónica total	4 %	
Disco CD	CD: 12 cm (DISCO COMPACTO)	Velocidad de lectura: 4,8 ~ 5,6 m/seg. Tiempo máximo de reproducción: 74 min.	
	Amplificador	Salida de la bocina delantera	640 W/Canal (4Ω)
Salida de Subwoofer		640 W/Canal (4Ω)	
Rango de frecuencia		22 Hz ~ 20 KHz	
Índice S/N		65 dB	
Separación de canales		60 dB	
Sensibilidad de entrada		(AUX) 800mV	

*: Especificación nominal

- Samsung Electronics Co., Ltd se reserva el derecho a cambiar las especificaciones sin previo aviso.
- Los pesos y dimensiones son aproximados.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin aviso.
- Para obtener información sobre la fuente de alimentación y el consumo de energía, consulte la etiqueta pegada en el producto.

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones:

- (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y
- (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.



SOLO MÉXICO

IMPORTADO POR : SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO S.A. DE C.V.

GENERAL MARIANO ESCOBEDO 476 PISO 8

COL. ANZURES, DELEGACIÓN MIGUEL HIDALGO MÉXICO,

DISTRITO FEDERAL C.P. 11590

TEL : 01 (55) 5747-5100 / 01 800 726 7864

EXPORTADO POR: SAMSUNG ELECTRONICS HUIZHOU CO. LTD

NO.256, ZHONGKAI SIX ROAD, CHENJIANG SUBDISTRICT,

ZHONGKAI HIGH-TECH DEVELOPMENT ZONE, HUIZHOU CITY,

GUANGDONG PROVINCE, CHINA

Comuníquese con SAMSUNG WORLD WIDE

Si desea formular alguna pregunta o comentario en relación con los productos de Samsung, comuníquese con el centro de atención al cliente de SAMSUNG.

Área	Centro de atención ☎	Sitio Web
■ North America		
CANADA	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/ca (English) www.samsung.com/ca_fr (French)
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/us
MEXICO	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
■ Latin America		
ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com.ar
URUGUAY	000 405 437 33	www.samsung.com
PARAGUAY	009 800 542 0001	www.samsung.com.py
BRAZIL	0800-124-421 (Demais cidades e regiões) 4004-0000 (Capitais e grandes centros)	www.samsung.com.br
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
BOLIVIA	800-10-7260	www.samsung.com
COLOMBIA	01 8000 112 112 Bogotá 600 12 72	www.samsung.com/co
COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
NICARAGUA	001-800-5077267	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)
PERU	0-800-777-08	www.samsung.com/pe
PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/ve